

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА  
Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА  
(ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)**

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

54.04.04 Реставрация

---

*Код и наименование направления подготовки*

Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры

---

*Наименование направленности (профиля)*

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очно-заочная

Программа практики адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Учебная практика (Педагогическая практика)  
Программа практики

Составитель(и):  
Кандидат искусствоведения, доцент, В.В. Баранов

УТВЕРЖДЕНО  
Протокол заседания центра  
№ 08 от «22» ноября 2024 г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

- 1.1. Цель и задачи практики
- 1.2. Вид (тип) практики
- 1.3. Способы, формы и места проведения практики
- 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности
- 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций
- 1.6. Место практики в структуре образовательной программы
- 1.7. Объем практики

### **2. Содержание практики**

### **3. Оценка результатов практики**

- 3.1. Формы отчетности по практике
- 3.2. Критерии выставления оценок
- 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации по практике

### **4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

- 4.1. Список источников и литературы
- 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики**

### **6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

## **Приложения**

- Приложение 1. Аннотация программы практики
- Приложение 2. Форма индивидуального задания
- Приложение 3. Форма рабочего графика (плана) проведения практики
- Приложение 4. Форма отчёта о прохождении практики
- Приложение 5. Образец оформления характеристики

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи практики

Педагогическая практика является необходимой составляющей обучения в магистратуре, позволяя применить как теоретические знания, так и результаты исследовательской деятельности в рамках педагогического процесса.

Целью проведения педагогической практики является получение необходимого практического опыта, требуемого для преподавательской деятельности в высшем учебном заведении.

#### Задачи практики:

- закрепление теоретических знаний и получение опыта практического использования знаний основ педагогической деятельности и методики преподавания искусствоведческих дисциплин в высшем учебном заведении;
- овладение студентами средствами, методами и приемами подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;
- проведение пробного занятия, являющегося составной частью гипотетического курса «История и теория реставрации», согласуя форму, содержание и методы с руководителем практики.

### 1.2. Вид (тип) практики

Учебная педагогическая практика

### 1.3. Способы, формы и места проведения практики

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Место проведения практики.

Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации» ФИИ ФГАОУ ВО «РГГУ».

### 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности

Научно-исследовательская.

### 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций:

| Компетенция<br>(код и наименование)   | Индикаторы компетенций<br>(код и наименование)   | Результаты обучения   |
|---|--|---|
| ОПК-6 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования | ОПК-6.1 Осуществляет педагогическую деятельность по программам профессионального образования                 | <i>Знать:</i> алгоритм подготовки к проведению учебного занятия<br><i>Уметь:</i> самостоятельно готовиться к проведению учебного занятия<br><i>Владеть:</i> навыками самостоятельной подготовки и проведения учебного занятия |
|   | ОПК-6.2 Осуществляет педагогическую деятельность по программам дополнительного профессионального образования | <i>Знать:</i> алгоритм проведения учебного занятия<br><i>Уметь:</i> эффективно проводить учебное занятие<br><i>Владеть:</i> основными средствами, методами и приёмами оптимальной подачи знаний в условиях                    |

#### 1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Практика «Педагогическая практика» относится к обязательной части блока Б2 («Практики») учебного плана.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Всеобщая история искусств, Методика преподавания реставрации.

В результате прохождения практики формируются знания, умения и владения, необходимые для подготовки и прохождения ГИА.

#### 1.7. Объем практики – 3 з.е., рассредоточенная (108 ак.ч.), контактная работа – 4 ч.

## 2. Содержание практики

Содержание практики определяется спецификой работы реставратора-педагога. Она учитывает и психологию восприятия искусствоведческого знания в учебных условиях, и необходимость установления контакта с аудиторией.

| №  | Наименование раздела               | Содержание и виды работ  |
|----|------------------------------------|--|
| 1. | Инструктаж по технике безопасности | <p>Знакомство с регламентирующими документами.</p> <p>Спецификация работы с оборудованием в учреждениях образования. Понятия об организации рабочего места, необходимые требования по освещенности, осанке, передвижению, использованию компьютерной и прочей техники.</p> <p>Безопасность работы в школе и вузе. Требования по сохранности основного фонда. Использование электронного оборудования, нормы пользования помещениями, нормы санитарного содержания помещений</p> <p>Безопасность работы с компьютерной техникой. Защита, сохранение и копирование информации. Защита целостности компьютерной информации. Навыки поиска и упорядочивания компьютерной информации.</p> <p>Безопасность работы в полевых условиях. Техника противопожарной безопасности. Опасные машины и механизмы в учреждениях образования. Навыки обращения с электротехникой.</p> <p>Санитарная специфика работы в период распространения эпидемических заболеваний.</p> |
| 2. | Подготовительный этап              | <p>Составление развёрнутого плана лекционного или лекционно- семинарского занятия, включающий в себя список литературы. Особенности создания плана: план поминутный (тайм-код) и план аналитический.</p> <p>Иерархия плана, степень подробности росписи плана.</p> <p>Специфика ссылок в плане, прикрепления различных материалов при создании электронной версии плана.</p> <p>Использование гиперссылок и прикрепленных документов.</p> <p>Возможность конвертации плана в наглядную презентацию.</p> <p>Создание презентации к данному занятию.</p>   |
| 3. | Экспериментальный этап             | <p>Проведение занятия (очно, on-line) либо создание его записи без потенциальных слушателей.</p> <p>Следование занятию готовому плану и допустимость отступления от плана или импровизации.</p> <p>Особенности риторики выступления, использование жестов и интонаций. Демонстрация материальных объектов, книг и фотографий.</p> <p>Особенности побуждения слушателей к вниманию.</p> <p>Навыки удержания внимания. Риторика шуток и импровизаций.</p> <p>Объяснение сложных теорий на примерах. Границы сравнения и метафор. Создание наглядных моделей на доске.</p> <p>Последовательное изложение теорий и формирование навыков критического мышления.</p>   |
| 4. | Аналитический этап                 | <p>Комплексный анализ.</p> <p>Анализ удачности лекции. Проверка остаточных знаний.</p> <p>Контроль качества обратной связи.</p> <p>Сбор предварительных отзывов слушателей. Критическая</p>  |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    |  | оценка отзывов, которые могут быть субъективными. Сопоставление с опытом учителей, критическая оценка аргументации, насколько аргументация на занятии достигала цели.  |
| 5. | Подготовка и защита отчёта по практике | Написание отчёта о проведённом занятии с приложением компакт-диск с презентацией к занятию в формате pdf, а также записью самого занятия (в случае его проведения в формате on-line или записи без потенциальных слушателей) Правила составления отчета и создания приложений. Сбор отзывов слушателей и их аналитическая обработка. Правила и варианты обратной связи от аудитории. На основе заключения научного руководителя и отчета по практике студент получает итоговую оценку. |

### 3. Оценка результатов практики

#### 3.1. Формы отчётности

Формами отчётности по практике являются: отчёт обучающегося, характеристика руководителя практики.

#### 3.2. Критерии выставления оценки по практике

| Баллы/<br>Шкала<br>ЕСТS | Оценка по практике                                 | Критерии оценки результатов практики   |
|-------------------------|--|--|
| 100-83/<br>А,В          | «отлично»/<br>«зачтено<br>(отлично)»/<br>«зачтено» | Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит высокую положительную оценку, отчет выполнен в полном соответствии с предъявляемыми требованиями, аналитическая часть отчета отличается комплексным подходом, креативностью и нестандартностью мышления студента, выводы обоснованы и подкреплены значительным объемом фактического материала. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне – «высокий». |
| 82-68/                  | «хорошо»/  | Выставляется обучающемуся, если характеристика с места   |

|               |  |   |
|---------------|--|---|
| С             | <p><i>«зачтено (хорошо)»/</i></p> <p><i>«зачтено»</i></p>                      | <p>прохождения практики содержит положительную оценку, отчет выполнен в целом в соответствии с предъявляемыми требованиями</p> <p>без существенных неточностей, включает фактический материал, собранный во время прохождения практики..</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p> |
| 67-50/<br>D,E | <p><i>«удовлетворительно»/</i></p> <p><i>«зачтено (удовлетворительно-»</i></p> | <p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места</p> <p>прохождения практики содержит положительную оценку, отчет по оформлению и содержанию частично соответствует</p> <p>существующим требованиям, но содержит неточности и</p>  |

|               |  |   |
|---------------|--|---|
|               | <i>тельно)»/<br/>«зачтено»</i>                         | отдельные фактические ошибки, отсутствует иллюстративный материал.<br>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.<br>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».  |
| 49-0/<br>F,FX | <i>«неудовлетв<br/>о<br/>рительно»/<br/>не зачтено</i> | Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики не содержит положительной оценки. Отчет представлен не вовремя и не соответствует существующим требованиям.<br>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.<br>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

### 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация проводится в виде доклада-презентации на заседании кафедры. Тема доклада определяется совместно с курирующим преподавателем (руководителем практики от кафедры) и отражает тематику научного исследования студента.

Формат доклада-презентации предполагает наличие текста, оформленного в соответствии с ГОСТ, содержащего титульный лист и список источников и литературы, 10 слайдов презентации. Продолжительность выступления – 10-15 минут.

## 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 4.1. Список источников и литературы

#### Источники

1. Закон РФ «Об образовании»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 54.04.01 Реставрация

#### Литература основная

1. Штейн С.Ю. Матрица гуманитарной науки / С.Ю. Штейн. – Москва: РГГУ, 2020. – 192 с. ISBN 978-5-7281-2898-4
2. Штейн С.Ю. Искусство и искусствоведение / С.Ю. Штейн; Российский государственный гуманитарный университет, факультет истории искусства. – Учеб. пособие. – Москва:

Институт кино и телевидения (ГИТР), 2019. – 162 с. ISBN 978-5-94237-070-1

**дополнительная**

1. Кларк Бертон Р. Система высшего образования : академическая организация в кросс-

- национальной перспективе / Бертон Р. Кларк ; пер. с англ. Артема Смирнова ; под ред. Даниила Александрова. - 2-е изд. - Москва : Изд. дом Высш. шк. экономики, 2019. - 358 с.
2. Педагогика : учебник для бакалавров / [Л. П. Крившенко и др.] ; под ред. Л. П. Крившенко. - Изд. 2-е, перераб. - Москва : Проспект, 2015. - 487 с.
3. Попков В.А., Коржуев А.В. Теория и практика высшего профессионального образования : учеб. пособие для высш. шк. / В. А. Попков, А. В. Коржуев ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - М. : Акад. проект, 2004. - 425 с.
4. Штейн С.Ю. Методология в искусствоведении / С.Ю. Штейн // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. №4. Часть 1. С. 32-46.

### Справочные и информационные издания

Интернет-версия издания: Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Предс. научно-ред. совета В.С. Степин. — М.: Мысль, 2000—2001. — ISBN 5-244-00961-3. 2-е изд., испр. и допол. — М.: Мысль, 2010. - Режим доступа : <http://iph.ras.ru/enc.htm> - Загл. с экрана.

#### 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Библиотека киноискусства имени С.М. Эйзенштейна <http://www.eisenstein.ru/>

Государственная публичная научно-техническая библиотека России <http://www.gpntb.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://elibrary.ru/>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

Российская государственная библиотека искусств <http://liart.ru/ru>

#### Перечень БД и ИСС

| №<br>п<br>/<br>п | Наименован<br>ие   |
|------------------|--|
| 1                | Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2021 г.<br>Web of<br>Science<br>Scopus  |
| 2                | Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2021 г.<br>Журналы Cambridge University<br>Press ProQuest Dissertation & Theses<br>Global SAGE Journals<br>Журналы Taylor and Francis |
| 3                | Профессиональные полнотекстовые<br>БД JSTOR<br>Издания по общественным и гуманитарным<br>наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru  |
| 4                | Компьютерные справочные правовые   |



## **5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики**

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам по истории искусства. Это необходимо для самостоятельной работы с источниками, подготовки к семинарам.

Занятия по дисциплине проводятся в лекционных аудиториях с медийным оборудованием

Самостоятельная работа студентов проходит в специальных помещениях: Читальный зал библиотеки, Режим работы: понедельник-пятница 10.00-20.00, суббота 10.00-17.00., которые оборудованы персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет», а также имеют доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и

восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.). Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Университет согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;
- компьютерные классы;
- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом. Для лиц с нарушениями слуха:
- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 21 июля 2015г., регистрационный номер 38115).

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, вуз обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедру не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.

## **АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

### **Учебная педагогическая практика**

Практика реализуется учебно-научным центром «Высшая школа реставрации» и проводится в учебно-научном центре «Высшая школа реставрации» ФИИ ФГАОУ ВО «РГГУ».

**Цель практики** - получение необходимого практического опыта, требуемого для преподавательской деятельности в высшем учебном заведении.

#### **Задачи практики:**

- закрепление теоретических знаний и получение опыта практического использования знаний основ педагогической деятельности и методики преподавания искусствоведческих дисциплин в высшем учебном заведении;
- овладение студентами средствами, методами и приемами подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;
- проведение пробного занятия, являющегося составной частью гипотетического курса «История искусства», согласуя форму, содержание и методы с руководителем практики.

Практика направлена на формирование профессиональных компетенций, соответствующих педагогическому и культурно-просветительскому видам профессиональной деятельности:

ОПК-6 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования

ОПК-6.1 Осуществляет педагогическую деятельность по программам профессионального образования

ОПК-6.2 Осуществляет педагогическую деятельность по программам дополнительного профессионального образования

По практике предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой. Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

факультет истории искусства

учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

направление подготовки 54.04.04 «Реставрация»

направленность (профиль) «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры»

## ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

на учебную практику, педагогическую практику

для *ФИО обучающегося*

студента 2-го курса очно-заочной формы обучения

место прохождения практики: Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

адрес организации: 125047, Москва, Миусская площадь, д. 6

Срок прохождения практики с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Реквизиты договора о  
прохождении практической  
подготовки  
(при проведении практической подготовки в

профильной организации)

Дата заключения Договора  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
регистрационный номер № \_\_\_\_\_

**Цель прохождения практики:**

Получение необходимого практического опыта, требуемого для преподавательской деятельности в высшем учебном заведении.

**Задачи практики:**

- закрепление теоретических знаний и получение опыта практического использования знаний основ педагогической деятельности и методики преподавания искусствоведческих дисциплин в высшем учебном заведении;
- овладение студентами средствами, методами и приемами подготовки и проведения лекционных и семинарских занятий;
- проведение пробного занятия, являющегося составной частью гипотетического курса «История искусства», согласуя форму, содержание и методы с руководителем практики.

**Содержание практики (вопросы, подлежащие изучению):**

1. ...;
2. ...;
3. ...

**Планируемые результаты:**

По завершении практики обучающиеся должны быть способны:

1. Осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования;
2. Осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования;
3. Осуществлять педагогическую деятельность по программам дополнительного профессионального образования.

**Руководитель практики:**

канд. искусствоведения, доц.

\_\_\_\_\_ В.В. Баранов «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
(подпись)

**Задание на практику принял:**

обучающийся

\_\_\_\_\_ И.О. Фамилия «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
(подпись) обучающегося

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(**ФГАОУ ВО «РГГУ»**)

факультет истории искусства

учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

направление подготовки 54.04.04 «Реставрация»

направленность (профиль) «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры»

## **РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

*ФИО обучающегося*

студента 2-го курса очно-заочной формы обучения

вид практики: учебная практика

тип практики: педагогическая практика

место прохождения практики: Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

адрес организации: 125047, Москва, Миусская площадь, д. 6

Срок прохождения практики с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Реквизиты договора о  
прохождении практической  
подготовки  
(при проведении практической подготовки в

профильной организации)

Дата заключения Договора  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
регистрационный номер № \_\_\_\_\_

### Планируемые работы

| № п/п | Содержание работы  | Срок выполнения                  | Отметка о выполнении |
|-------|--|----------------------------------|----------------------|
| 1.    | Оформление документов по прохождению практики  | до начала практики               |                      |
| 2.    | Вводный инструктаж по правилам охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности   | в первый день практики           |                      |
| 3.    | Выполнение индивидуального задания практики  | в период практики                |                      |
| 4.    | Консультации руководителя (-ей) практики о ходе выполнения заданий, оформлении и содержании отчета, по производственным вопросам | в период практики                |                      |
| 5.    | Подготовка отчёта по практике  | в период практики                |                      |
| 6.    | Представление отчётных документов по практике на кафедру   | за три дня до окончания практики |                      |
| 7.    | Промежуточная аттестация по практике   | в последний день практики        |                      |

**Руководитель практики от РГГУ:**

канд. искусствоведения, доц.

\_\_\_\_\_ (подпись)

В.В. Баранов

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**С рабочим графиком (планом) ознакомлен:**

обучающийся

\_\_\_\_\_ (подпись)

*И.О. Фамилия  
обучающегося*

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГУ»)

факультет истории искусства

учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

направление подготовки 54.04.04 «Реставрация»

направленность (профиль) «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры»

## ОТЧЁТ ПО ПРАКТИКЕ

на учебную практику, педагогическую практику

*ФИО обучающегося*

студента 2-го курса очно-заочной формы обучения

место прохождения практики: Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

адрес организации: 125047, Москва, Миусская площадь, д. 6

Срок прохождения практики с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Реквизиты договора о  
прохождении практической  
подготовки  
(при проведении практической подготовки в профильной  
организации)

Дата заключения Договора  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
регистрационный номер № \_\_\_\_\_



## МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

## ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА

Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

ХАРАКТЕРИСТИКА  
студента *ФИО обучающегося*

*ФИО обучающегося* проходил учебную практику, педагогическую практику, в учебно-научном центре «Высшая школа реставрации» в период с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

В ходе практики студента посещал (выполнял, разрабатывал) .....указываются виды деятельности конкретного студента.

*ФИО обучающегося* самостоятельно разработал .....,подготовил.....(указывается выполненный объем работ или результат прохождения практики).

В процессе практики студент провел большую работу ....., что выявляет его способности..... (охарактеризовывается отношение к практике).

*ФИО обучающегося* изучил....., продемонстрировал..... (указывается степень освоения компетенций).

Отчет о прохождении учебной практики, педагогической практики, в центр был представлен в срок.

**Руководитель практики**

**В.В. Баранов**